

Carrefour de Dun



AG 2018

Le 02/02/19



Rapport moral

Un Carrefour mobilisé et mobile !

10 ans que le Carrefour existe, 10 ans que nous faisons route ensemble...

Toujours une activité grandissante : une séance mensuelle, le mois du film doc, des partenariats renforcés, et des dépenses en investissement qui nous permettent de nous professionnaliser et de délocaliser l'activité du Carrefour (Festival Jaune Moutarde, projet de Rando culturelle...)

Le Carrefour a maintenant toute sa raison d'être, et nous n'envisageons pas une seconde que son activité puisse cesser.

Il s'agit désormais d'un engagement que nous avons pris auprès de chacun de vous, dont certains organisent leur planning au rythme du Carrefour.

Si chaque séance est unique, on retrouve toujours ce je-ne-sais-quoi qui fait que c'est chouette d'être ensemble...

Rire, partager, s'émouvoir, papoter, vivre ces instants volés, ensemble, l'espace d'une parenthèse, nous paraît essentiel.

Face à un climat quelquefois morose, voire nauséabond,

Face à des discours qui tendent à diviser,

Le Carrefour tend, lui, à rassembler.

A chacune des séances mensuelles, nous nous émerveillons de constater combien est forte l'énergie collective et toujours vivace le plaisir d'être ensemble.

Merci à tous de nous permettre de faire du Carrefour, au-delà de son activité culturelle, un outil humain, solidaire, vivant et citoyen, véritable antidote à une éventuelle sinistrose ambiante.

Vive le Ciné !

Charlotte, pour le Carrefour

Carrefour de Dun

Rapport d'activités 2018

Pendant l'année 2018, l'association du Carrefour de Dun a projeté 15 films

Titre	Réalisateur	Année	Pays	Durée	Dates	Nb de personnes
<i>Bande de filles</i>	<i>Céline Sciamma</i>	<i>2014</i>	<i>France</i>	<i>1h52</i>	<i>06/01/18</i>	<i>47</i>
<i>La La Land</i>	<i>Damien Chazelle</i>	<i>2017</i>	<i>Etats-Unis</i>	<i>2h08</i>	<i>03/02/18</i>	<i>61</i>
<i>Noces</i>	<i>Stephan Streker</i>	<i>2017</i>	<i>France</i>	<i>1h38</i>	<i>03/03/18</i>	<i>46</i>
<i>Louise Wimmer</i>	<i>Cyril Mennegun</i>	<i>2012</i>	<i>France</i>	<i>1h20</i>	<i>07/04/18</i>	<i>58</i>
<i>Ciné Conte Edouard aux mains d'argent</i>	<i>Sami Hakimi Tim Burton</i>	<i>1990</i>	<i>Etats Unis</i>	<i>1h45</i>	<i>27/04/18</i>	<i>35</i>
<i>L'argent de la vieille</i>	<i>Luigi Comencini</i>	<i>1977</i>	<i>Italie</i>	<i>1h58</i>	<i>05/05/18</i>	<i>34</i>
<i>Moi, Daniel Blake</i>	<i>Ken Loach</i>	<i>2016</i>	<i>GB Belgique France</i>	<i>1h41</i>	<i>02/06/18</i>	<i>47</i>
<i>Fatima</i>	<i>Philippe Faucon</i>	<i>2015</i>	<i>France</i>	<i>1h19</i>	<i>07/07/18</i>	<i>31</i>
<i>La vache</i>	<i>Mohammed Hamidi</i>	<i>2016</i>	<i>France</i>	<i>1h32</i>	<i>03/08/18</i>	<i>68</i>

<i>Un jour Ca ira</i>	Edouard et Stanislas Zambeaux	2018	France	1h30	23/08/19	64
<i>Jamais contente</i>	Emilie Deleuze	2017	France	1h29	01/09/18	48
<i>Sage femme</i>	Martin Provost	2017	France	1h57	06/10/18	39
<i>L'effet aquatique</i>	S.Anspach, J.L. Gaget	2016	France - Islande	1h23	03/11/18	74
<i>Livrez-nous Grynszpan</i>	Joël Calmettes	2008	France	1h20	10/11/18	58
<i>Captain Fantastic</i>	Matt Ross	2016	Etats-Unis	1h58	01/12/18	59



Fréquentation

Comme en 2016 et 2017, le Carrefour maintient sa fréquentation à une moyenne supérieure à 50 spectateurs par séance, soit 769 personnes qui ont pu bénéficier des projections du Carrefour cette année.

A chacune des séances, toujours la même joie de se retrouver autour d'un film, autour d'un verre. Le public est désormais fidélisé, et rappelle au Carrefour sa nécessité d'exister.

Le repas des adhérents

Cette année, c'est Manivel'Swing, accompagné de son orgue de Barbarie, qui a magnifié la soirée de poésie et de chansons à texte, connues de tous, ou pas...

Encore une fois, le partage était au rendez-vous. Les adhérents du Carrefour n'ont pas manqué d'accompagner l'artiste dès que l'occasion se présentait.

Le ciné conte

L'étrange famille
de
Mr Tim



Du cinéma sans images ! Un ciné-conte musical de Julien Touber,
inspiré de l'univers de Tim Burton et baigné par les musiques de ses films.

Du cinéma avec
images, ou sans...
Un nouveau concept
que Sami Hakimi,
conteur, nous a fait
découvrir avec brio...



Le mois du film documentaire

Comme les années précédentes, le Carrefour a participé au mois du film documentaire en novembre en proposant le documentaire de Joël Calmettes *Livrez-nous Grynszpan*.



A l'occasion du 80ème anniversaire de la Nuit de Cristal, une soirée ciné-débat autour de la figure d'Herschell Grynszpan, le plus jeune mineur détenu aussi longtemps et le premier juif livré par Vichy aux autorités allemandes.

Le débat a été animé par Aurore Callewaert, responsable du musée de la Résistance en Morvan et Morgan Poggioli, historien et auteur de *Je m'appelle Herschell Grynszpan*, éditions Le Murmure

Cette soirée de commémoration a été menée en partenariat avec L'ARORM Terre de Résistances, et la coop des Savoires.

Partenariats

Le Carrefour poursuit son maillage territorial en confortant les partenariats existants avec : le comité des fêtes de Dun les places, l'Arorm, Morvan - Terre de Résistances, la Coop des Savoires, le Parc Naturel Régional du Morvan, Musicalement Vôtre, la Cimade et la Brassée dans le cadre du festival « Jaune moutarde ».

Cette coopération multiple a permis de renforcer les liens entre ces associations locales qui œuvrent pour animer un territoire partagé.

Graphisme

Cette année encore, le Carrefour a fait appel au graphiste Yves Nivot pour réaliser des programmes annuels et des affiches.

Cotisations

Le montant de la cotisation est maintenu à 7 €, de même que le principe de gratuité d'accès aux séances.

Subventions

Un grand merci aux financeurs qui nous soutiennent depuis la naissance du Carrefour : Municipalité de Dun les Places, Communauté de communes Morvan Sommets et Grands Lacs, Conseil Départemental de la Nièvre et la Région Bourgogne Franche-Comté.

Un financement exceptionnel, le FDVA, a permis cette année de sécuriser le budget de l'association.

Mécénat

Un grand merci également à tous les mécènes qui nous soutiennent et nous permettent de maintenir l'activité du Carrefour :

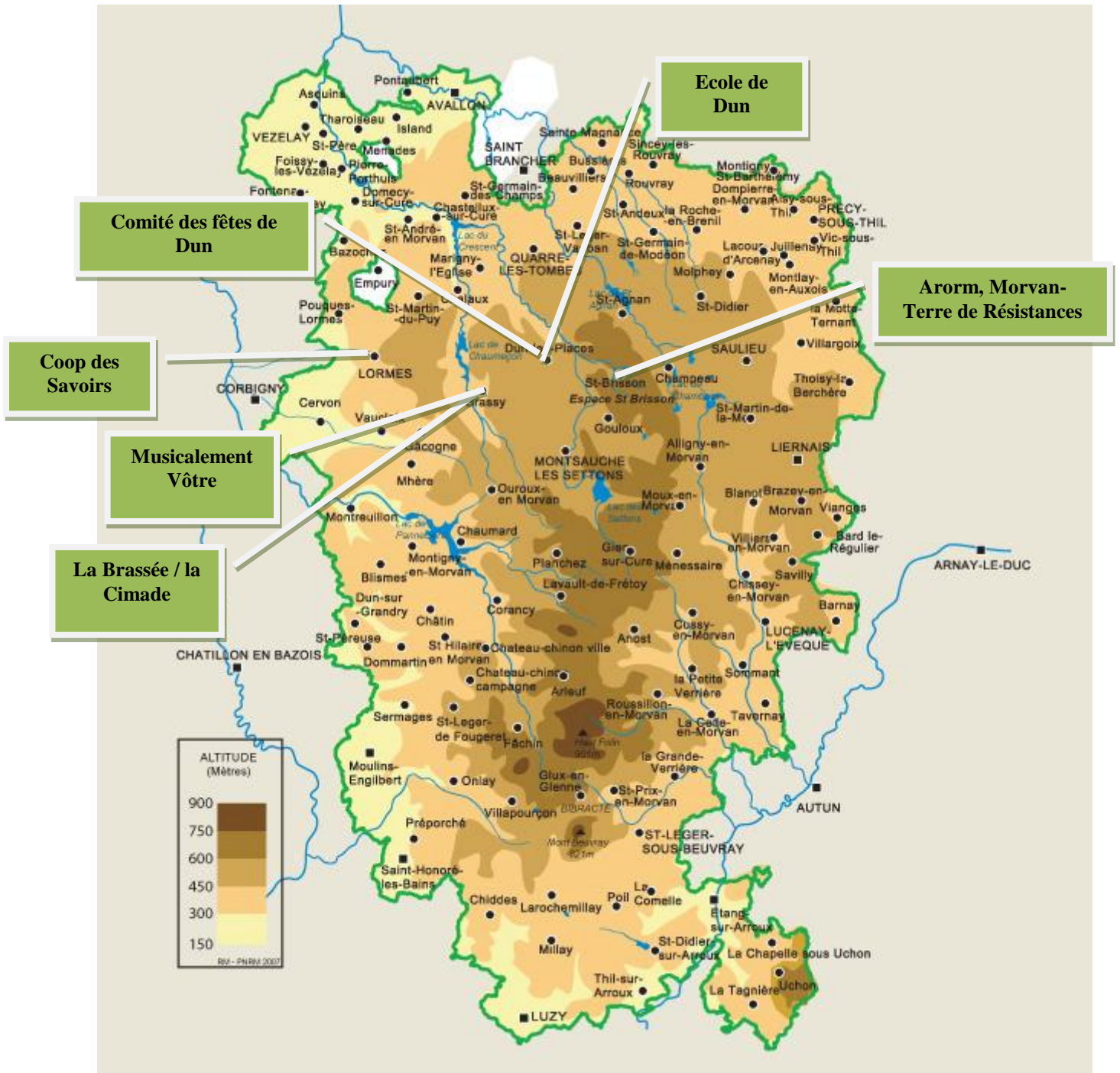
Les Cars Charles, la Boulangerie Morvan-Doubs, l'épicerie Chez Mélodie, APS et quelques particuliers adhérents du Carrefour.

Equipement

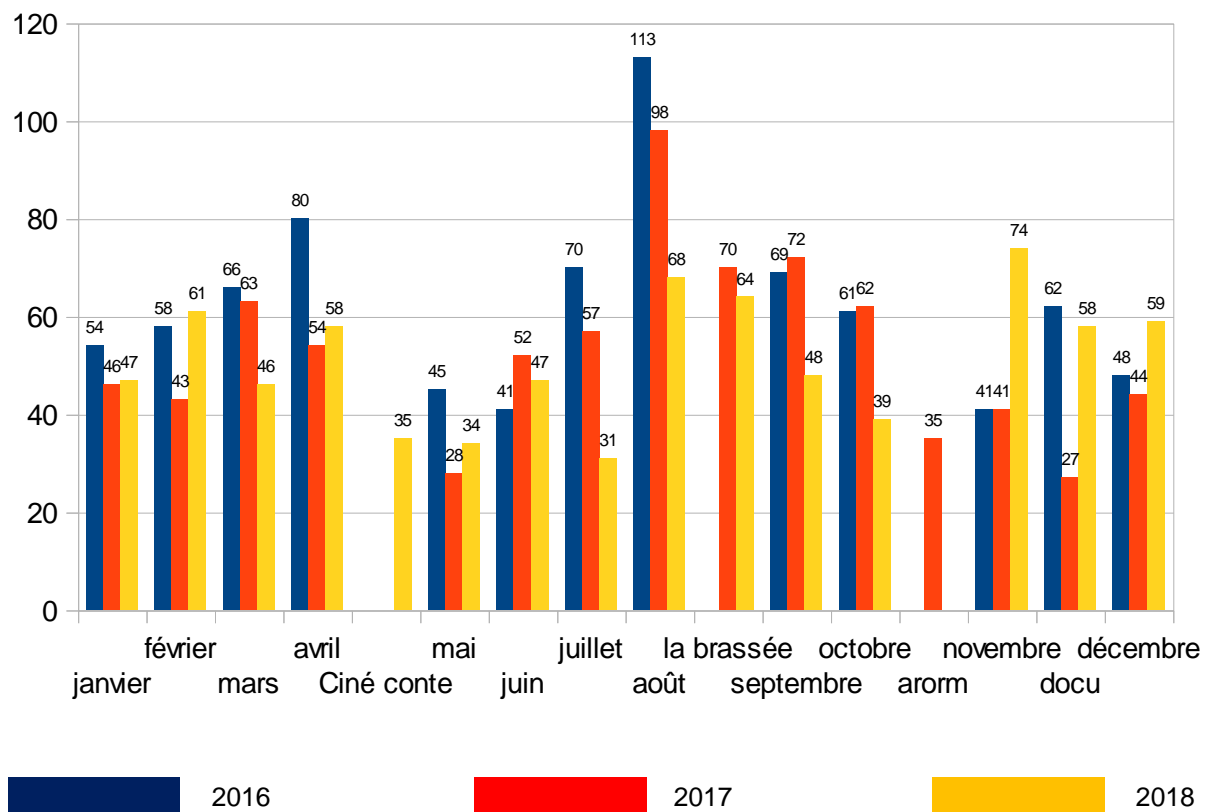
Grâce au soutien financier de nos partenaires, nous avons pu augmenter les dépenses en investissement : achat de flight case, d'une console son, lecteur blu-ray, écran mobile...

Ces investissements nous permettent, d'une part, de nous professionnaliser davantage en augmentant la qualité des conditions de projection, et d'autre part, d'envisager de nouveaux partenariats en délocalisant l'activité du Carrefour.

Tissu associatif



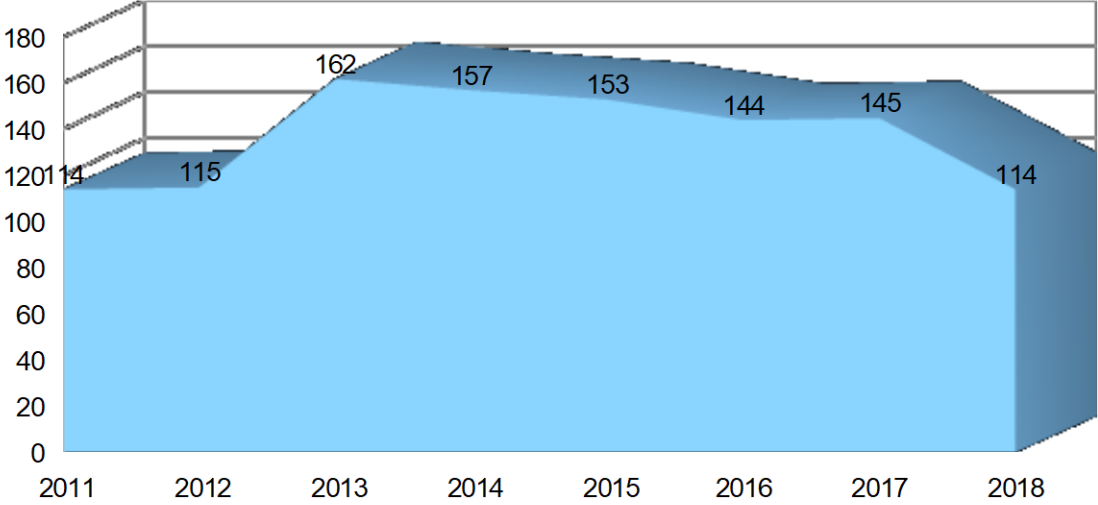
Fréquentation 2016 - 2017 - 2018



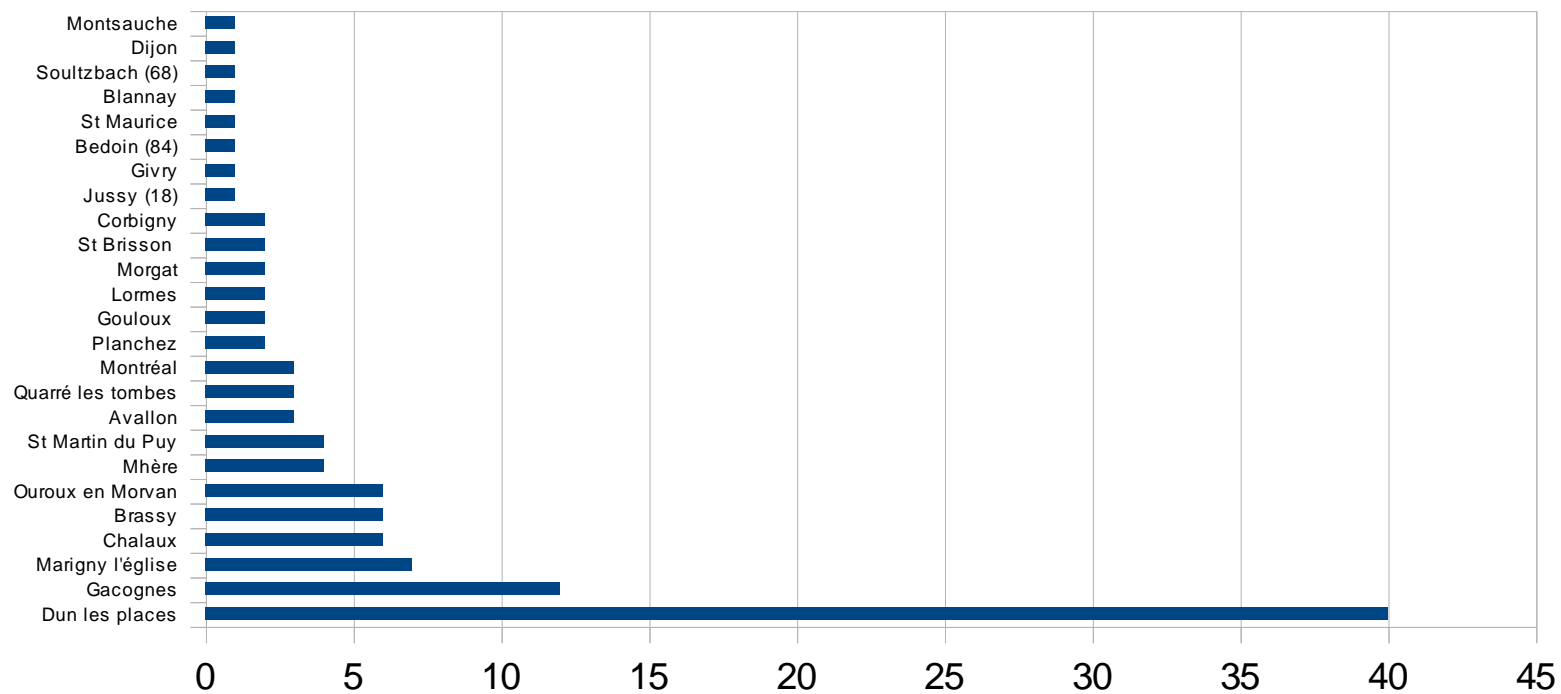
Le Carrefour a ainsi rassemblé 769 personnes en 2018 pour une moyenne de 52 personnes à chaque séance.

Qu'il s'agisse de la moyenne de fréquentation ou du nombre d'adhérents (114), ces chiffres nous confirment la bonne santé de l'association dans la mesure où son activité se maintient à niveau quasiment équivalent depuis 6 ans et continue de voir ses participants se fidéliser.

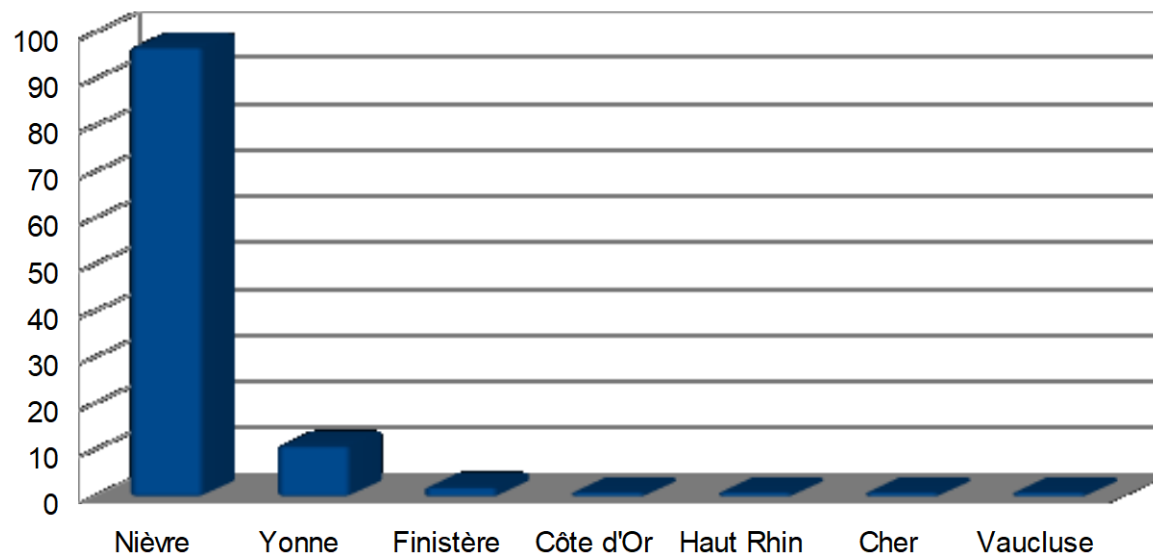
Evolution du nombre d'adhérents



Répartition des adhérents par communes



Répartition des adhérents par département

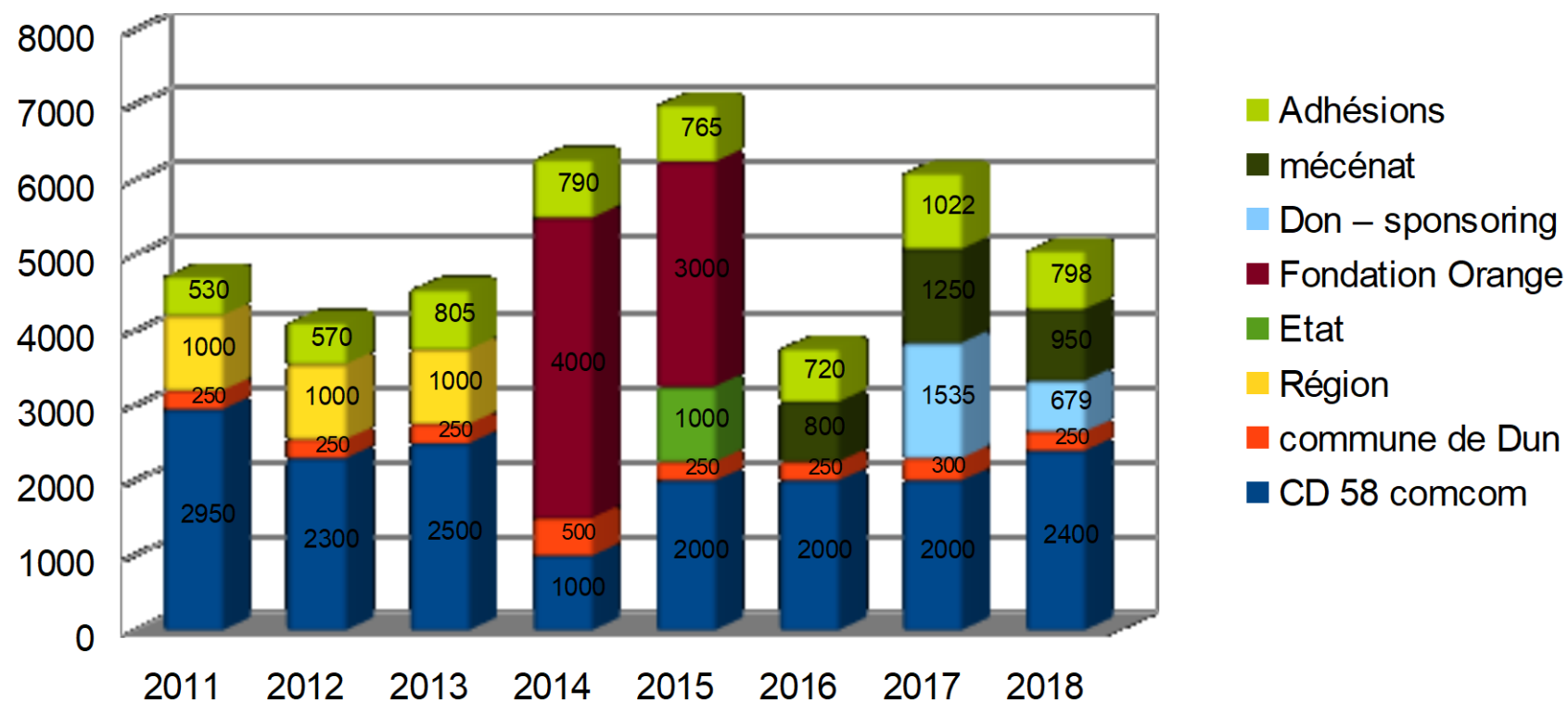


Si près de 35 % des adhérents viennent de la commune Dun les Places, près de 85 % viennent de la Nièvre.

L'activité du Carrefour rayonne donc essentiellement au niveau local.

Pour les adhérents ayant une résidence secondaire dans le Morvan, nous avons fait le choix de considérer leur adresse morvandelle.

Répartition des financements



Au regard du graphique, nous observons que les adhésions restent stables, ce qui témoigne de la fidélisation du public.

Les collectivités territoriales (département et communauté de communes) inscrivent dans leur plan de financement le soutien au Carrefour et reconnaissent son activité comme source d'animation socio-culturelle sur le territoire.

Néanmoins, si la somme allouée par les collectivités territoriales se maintient, elle ne suffit pas au fonctionnement du Carrefour qui doit faire appel à des financements privés pour ne pas baisser son activité.

A ce titre, nous souhaitons remercier vivement les 3 entreprises de Dun les Places (les Cars Charles, la boulangerie Morvan Doubs et l'épicerie de Dun les Places), ainsi que la société APS à Dijon, qui nous ont apporté leur confiance en soutenant financièrement l'association.

Même si le budget reste fragile, nous n'envisageons pas de proposer une entrée payante. La gratuité est inscrite dans les statuts du Carrefour, elle fait partie des principes de fonctionnement de l'association.

Le Conseil d'administration souhaite que le Cinéma en milieu rural reste une offre culturelle ouverte et accessible à tous, vecteur de vivre ensemble.

Carrefour de Dun

Projets 2019

Pour l'année 2019, le Carrefour propose la projection des films suivants :

Titre	Réalisateur	Année	Pays	Durée	Dates
Le sens de la fête	Eric Toledano Olivier Nakache	2017	France	1h56	05/01/19
L'atelier	Laurent Cantet	2017	France	1h53	02/02/19
Jusqu'à la garde	Xavier Legrand	2018	France	1h34	02/03/19
La villa	Robert Guédiguian	2017	France	1h47	06/04/19
Lion	Garth Davis	2017	Etats-Unis Australie GB	1h58	04/05/19
3 billboards, les panneaux de la vengeance	Artin Mc Donagh	2018	Etats-Unis GB	1h41	01/06/19
Les souvenirs	Jean Paul Rouve	2015	France	1h34	06/07/19

<i>Le prestige</i>	<i>Christopher Nolan</i>	<i>2006</i>	<i>Etats-Unis GB</i>	<i>2h08</i>	<i>02/08/19</i>
<i>Crash Test Aglaé</i>	<i>Eric Gravel</i>	<i>2017</i>	<i>France</i>	<i>1h25</i>	<i>07/09/19</i>
<i>Au revoir là haut</i>	<i>Albert Dupontel</i>	<i>2017</i>	<i>France</i>	<i>1h57</i>	<i>05/10/19</i>
<i>Fric Frac</i>	<i>Claude Autant-Lara Maurice Lehmann</i>	<i>1939</i>	<i>France</i>	<i>1h42</i>	<i>02/11/19</i>
<p><i>Mois du film documentaire</i> <i>?????</i> <i>A définir en fonction de l'actualité...</i></p>					
<i>M</i>	<i>Sara Forestier</i>	<i>2017</i>	<i>France</i>	<i>1h40</i>	<i>07/12/19</i>

... et toujours :

- *Une séance mensuelle, suivie d'un grignotage partagé*
- *La participation au mois du film documentaire*
- *Des partenariats renforcés et développés*
- *Un ciné mobile*
- *Le repas festif des adhérents*
- *Des propositions de spectacles vivants*
- *...*